

Schnider, P. and A. Ginter (2008). "Evaluation der IRT in der Praxis

**Evaluation of IRT in practice." Medical Journal for Applied Kinesiology (MJAK)
36(Dezember 2008): 27-30.**

Abstract

Die vorliegende Arbeit analysiert die Veränderungen von Symptomen und Befunden nach der Durchführung der Injury-Recall-Technik, wie sie im Artikel "Injury Recall Technique (IRT)" der Autoren beschrieben wird. 10 AK-Behandler behandelten in ihrer Praxis je 10 Patienten nach dem erweiterten IRT-Protokoll. Die Behandlung wurde in einem standardisierten Dokumentationsbogen festgehalten. Die Ergebnisse bestätigen eine hohe Effizienz dieses Protokolls. Aus diesem Grund empfehlen die Autoren diesem Behandlungsprotokoll eine hohe Priorität in der Behandlungsabfolge in der AK-Praxis einzuräumen.;

This article discusses the evaluation of the previously presented protocol for injury recall technique in clinical practice. The protocol was tested for practicability and outcome by 10 AK practitioners. Each practitioner recorded the treatment outcomes of 10 patients. Each patient was evaluated for the intensity of symptoms using a visual analogous scale (VAS, 10/10), range of motion and posture analysis with a reevaluation 1 to 3 weeks after the initial examination. This protocol of the Injury Recall Technique proved to be effective in reducing the intensity of symptoms as well as improving the clinical findings. The findings of this evaluation suggest that it is highly advisable to begin any treatment in Professional Applied Kinesiology with the Injury Recall Technique.

Klicken Sie auf den Adress-Link DAEGAKPAKinD@aol.com, untenstehenden Bestelltext bitte in die Mail hineinkopieren, besten Dank

.....

Bitte senden Sie mir den Artikel

Schnider, P. and A. Ginter (2008). "Evaluation der IRT in der Praxis

als pdf.-Datei

kostenlos (Mitglieder der DÄGAK; ICAK-A; ICAK-CH) bzw.

gegen Vorkasse von 5,00 € auf das Konto: 0004360702 der DÄGAK, BLZ: 300060601
(Dt. Apotheker und Ärztebank München)

Ihre Mail-Signatur (Besteller-Name):